**Летний образовательный модуль**

**Графика лета**

**Пояснительная записка**

Летний образовательный модуль «Графика лета» художественно – эстетической направленности предназначен для обучения детей в возрасте от 9 до 17 лет и взрослых основам графики.

Продолжительность обучения: 15 часов

Он позволяет за короткий период времени погрузиться в творческий процесс. В ходе реализации модуля обучающиеся познакомятся с основами графики, смогут раскрыть свои художественные способности в популярном направлении – скетчинг, которое стало уже частью нашей культуры. Быстрые зарисовки (скетчи) окружают нас повсюду: в рекламе, иллюстрациях, дизайн-проектах и интернет сообществах. С распространением цифровой реальности, перенасыщенности электронными изображениями, возникла потребность вернуться к истокам – живому рисунку. Желание запечатлеть яркие моменты, путешествия, впечатления, но сделать это не с помощью гаджетов, а именно вручную, выразив в рисунке индивидуальность, набирает все большую популярность. Направление скетчинг отвечает требованиям современности к быстроте рисунка, его концептуальности, именно поэтому оно так популярно среди подростков. Еще одна отличительная черта скетчинга - его доступность. Для занятий не требуется каких-то специальных дорогих материалов. Его особенность также в том, что он подойдет даже тем, кто не занимался рисованием и сомневается в своих способностях.

**Цель программы:** Создание условий для развития художественных способностей обучающихся в процессе выполнения творческих работ.

**Задачи:**

* Создание условий для пробуждения у обучающихся интереса к художественному творчеству.
* Создание условий для выражения детьми своих мыслей и чувств с помощью рисунка
* Освоение техники быстрого рисунка с натуры и по воображению

**Формы и режим занятий**: групповые занятия с разновозрастных группах наполняемостью от 10 до 15 человек. Модуль реализуется в формате погружения, общая продолжительность обучения – 15 академических часов.

**Режим занятий**: 5 дней в неделю по 3 занятия продолжительностью 45 минут каждое с 10 минутными перерывами между занятиями.

**Ожидаемые результаты освоения программы:**

По окончании курса обучения по программе, обучающийся**:**

* Владеет навыками выполнения линейного и живописного скетча.
* Выражает свои идеи, мысли и чувства с помощью рисунка.
* Умеет творчески и нестандартно подходить к выполнению заданий

**Формы фиксации результатов:** портфолио работ учащегося.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов |
| 1. | Тема 1: Графика. | 3 ч. |
| 2. | Тема 2: Гризайль. Кофейная живопись.  | 3 ч. |
| 3. | Тема 3: Скетчинг. | 9 ч. |
|  | Итого: | 15 ч. |

**Календарный план модуля «Графика лета» (15 ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебные дни | Тема | Количество часов |
| 1 | Графика. Серия графических упражнений тушью.Рисунок своего имени. | 3 ч. |
| 2. | Гризайль. Кофейная живопись «Африканский пейзаж» | 3 ч. |
| 3. | Скетчинг «Вкус лета». Зарисовка летнего блюда в технике акварель + фломастеры.  | 3 ч. |
| 4. | Скетчинг. Зарисовки ракушек, насекомых, цветов карандашом. Открытка «Летнее настроение» в технике акварель + тушь. | 3 ч. |
| 5. | Скетчинг. Скетч - коллаж «Мое лето»  | 3 ч. |
|  | Итого: | 15 ч. |

**Содержание учебной деятельности.**

**Тема 1. Графика. (3 часа)**

Знакомство с графикой и её основными понятиями: линия, пятно и ажурное пятно. Изучение приемов работы с тушью: заливка, штриховка. Выполнение графического упражнения с использованием придуманных узоров: учащиеся на листе А4 изображают буквы и заполняют их орнаментальными вставками. Выполнение рисунка своего имени тушью на формате А4.

**Тема 2. Гризайль. Кофейная живопись. (3 часа)**

Техника «гризайль». Рисунок африканского пейзажа карандашом. Выполнение рисунка разведенным кофе. Применение необычных эффектов с помощью сахара.

**Тема 3. Скетчинг. (9 часов)**

Знакомство с понятием «скетчинг». Техники и приемы акварельных зарисовок: по-сухому, по-сырому, набрызг, кляксография. Выполнение карандашом рисунка летнего блюда по представлению (мороженое, графин с лимонным напитком, арбуз, пирожное и т.д.) Выполнение кулинарной зарисовки в смешанной технике: акварель +фломастеры.

Выполнение зарисовок насекомых, ракушек и цветов простым карандашом.

Композиция открытки. Поиск тематики, выбор красивого высказывания о лете. Рисунок карандашом. Выполнение подмалевка акварелью. Доработка открытки тушью.

Особенности trevel-скетча, его виды. Выполнение коллажа на тему «Мое лето» с использованием комбинированием приемов: изображения, текста, а также вырезок из газет, журналов, фотографий и т. д.

**Материалы:** Бумага формата А3 и А4, карандаш, стирательная резинка, тушь, перо, фломастеры, растворимый кофе, сахар, кисти, палочка для процарапывания, губка, акварель, газеты, журналы, фотографии, клей- карандаш.