

<p>Рассмотрено на заседании педагогического совета. Протокол №3 от 26.11.2018 г.</p>	<p>Согласовано: Начальник территориального отдела главного управления образования администрации города Красноярск по Кировскому району <i>Захарова</i> М.А. Захарова «25» декабря 2018 г.</p> 	<p>Утверждаю: Директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творчества №3» <i>Болсуновский</i> Н.М. Болсуновский 15 декабря 2018 г.</p> 
---	---	--

Программа развития
муниципального бюджетного образовательного
учреждения дополнительного образования
«Центр творчества №3»
на 2018-2023 гг.

Красноярск, 2018

Содержание

1. Нормативно – правовые основания программы развития ЦТ №3
2. Цели и задачи программы развития
3. Информационная справка об учреждении
4. Анализ актуального состояния развития учреждения.
5. Направления развития
6. Мониторинг реализации программы развития
7. Объем и источники финансирования программы развития

1. Нормативно – правовые основания программы развития ЦТ №3

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творчества 3» (далее – ЦТ №3, учреждение)- учреждение дополнительного образования детей и взрослых, реализующее дополнительные общеразвивающие программы дополнительного образования для детей в возрасте от 3 до 18 лет и взрослого населения.

Учредителем ЦТ №3 является администрация города Красноярск, главное управление образования города Красноярск.

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творчества №3».

Сокращенное наименование: МБОУ ДО ЦТ №3

Юридический адрес: 660094, г. Красноярск, ул. Щорса, 55.

Фактический адрес: 660094, г. Красноярск, ул. Щорса, 55.

Контакты:

- телефон: 8(391)260-5455
- электронная почта: cdt3@mail.ru
- официальный сайт: ct3-24.ru
- руководитель: директор МБОУ ДО ЦТ №3 Болсуновский Николай Максимович.

Деятельность учреждения выстраивается в соответствии с действующим законодательством РФ, Законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»), муниципальной программой «Развитие образования в городе Красноярске» на 2018 и плановый период 2019-2020 гг., Уставом ЦТ №3, нормативными локальными актами ЦТ №3.

Нормативные документы, регламентирующие деятельность учреждения

1. Конституция Российской Федерации
2. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г
3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2025 года
4. Концепция модернизации российского образования до 2020 года;
5. Конвенция о правах ребенка;
6. Программа «Развитие образования в городе Красноярске» на 2018 год и плановый период 2019 – 2020 гг.»;
7. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения).

Закон «Об образовании в РФ» определяет дополнительное образование как вид образования, которое направлено на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно - нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования, а приоритетные направления развития дополнительного образования обозначены как:

- обеспечение доступности дополнительного образования
- расширение спектра дополнительных общеобразовательных программ

- развитие системы управления качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ
- совершенствование финансово – экономических механизмов развития дополнительного образования

Программа «Развитие образования в городе Красноярске» на 2018 год и плановый период 2019 – 2020 гг.» определяет цель развития образования в городе как: повышение качества организации предоставления общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования по основным общеобразовательным программам, дополнительного образования, общедоступного бесплатного дошкольного образования на территории города Красноярска, отдыха и оздоровления детей.

Задачи программы, относящиеся к сфере дополнительного образования:

- создание условий для безопасного и комфортного пребывания в образовательных учреждениях, в том числе через развитие материально-технической базы образовательных учреждений;
- обеспечение обновления структуры и содержания образования, в том числе через оптимизацию сети, внедрение новых образовательных стандартов, использование разных форм получения образования;
- обеспечение развития системы воспитания, дополнительного образования, выявления и поддержки талантливых детей, организации отдыха и занятости детей в каникулярное время;
- формирование системы моральных и материальных стимулов работников образовательных учреждений;
- создание условий для инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Учредительные документы и локальные правовые акты, регламентирующие деятельность учреждения

Устав	Устав (новая редакция) муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творчества №3», утвержден 13.04.2015 г., приказ главного управления образования администрации города Красноярска № 234/п.
Лицензия	РО № 017357. Регистрационный № 4602-л от 11.03.2011 г., бессрочно
Локальные акты	<ul style="list-style-type: none"> • положение о хоровой студии «Соловушка»; • положение о художественно – прикладной студии «Самоцветы»; • положение о хореографическом ансамбле «Ассорти»; • положение о цирковой студии «Надежда»; • положение о коллегиальных органах управления муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творчества №3»; • положение о правилах приема детей в МБОУ ДО «Центр творчества № 3» г. Красноярска; • положение об оказании платных образовательных услуг; • положение о рабочей программе; • положение о режиме учебных занятий; • положение о порядке промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципального бюджетного образовательного

	<p>учреждения дополнительного образования «Центр творчества № 3»</p> <ul style="list-style-type: none"> • положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений между МБОУ ДО ЦТ №3 и учащимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся • положение о внутреннем контроле; • АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РЕГЛАМЕНТ по организации предоставления муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр творчества №3» г. Красноярска муниципальной услуги по дополнительному образованию • Положение об оплате труда работников МБОУ ДО ЦТ №3
Должностные инструкции	Должностные инструкции работников по должностям утверждены 01.09.2014 г.
Правила внутреннего трудового распорядка	Приложение №1 к коллективному договору на 2017-2020 гг.
Коллективный договор	№ 4116 от 26.12.2017 г., на 2017-2020 гг., утвержден на собрании трудового коллектива (протокол № 1 от 22.12.2017 г.)
Штатное расписание, тарификационные списки, учебный план, годовой график, расписание занятий	Составляются на каждый текущий учебный год
Образовательные программы	24 дополнительные общеразвивающие программы 2 направленностей

2. Цели и задачи программы развития

Программа развития ЦТ №3 разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Красноярского края, г. Красноярска, Уставом учреждения. Программа развития учреждения является локальным нормативно – правовым актом, определяющим цели и задачи развития учреждения в среднесрочной перспективе. Программа развития направлена на обеспечение функционирования и развития учреждения, не может противоречить требованиям законодательства РФ и Уставу учреждения.

Программа развития ЦТ №3 утверждается приказом директора ЦТ №3, согласуется учредителем, рассматривается и принимается педагогическим советом ЦТ №3 и обязательна для исполнения всеми участниками образовательно – воспитательного процесса в учреждении.

Руководитель программы: директор ЦТ №3

Разработчики программы: администрация ЦТ №3, методисты.

Исполнители программы:

- трудовой коллектив ЦТ №3,
- обучающиеся и их родители (законные представители),
- партнеры ЦТ №3 (в части сферы партнерских отношений с ЦТ №3).

Программа развития рассчитана на период 2018 – 23 гг (5 учебных лет) и предполагает следующие **этапы реализации:**

1. Подготовительный этап (SWOT-анализ состояния учреждения. Разработка программы развития. Обсуждение Программы развития с коллективом учреждения. Утверждение программы развития. Обновление нормативно – правовой базы и локальных актов учреждения. Анализ образовательного поля и воспитательной системы учреждения. Постановка задач и формирование плана работы по реализации программы развития на основе результатов SWOT-анализа).

2. Основной этап (Реализация направлений программы развития. Текущий мониторинг реализации программы развития. Оперативная (при необходимости) коррекция мероприятий программы развития в зависимости от результатов текущего мониторинга)

3. Аналитический этап (Оценка результатов реализации программы, итоговый мониторинг. Анализ эффективности и полноты реализации программы развития. Планирование деятельности на следующий период).

Целью программы развития учреждения является:

- развитие учреждения в интересах формирования творческой, социально – адаптированной, активной и нравственно здоровой личности обучающегося.

Задачи программы развития:

- увеличение охвата обучающихся дополнительным образованием (за счет расширения географии, разработки новых образовательных программ, увеличение объема платных образовательных услуг, внедрение краткосрочных модульных программ)

- повышение качества дополнительного образования через изменение его содержания и переосмысления значимых для учреждения результатов освоения образовательных

программ обучающимися (переработка существующих образовательных программ, внедрение производственных практик, выстраивание единой линии ДО – ВУЗ и ССУЗ – предприятия и учреждения, обеспечение преемственности образовательных программ по возрастам, включение блоков, направленных на развитие творчески-активной личности (учебные проекты, создание авторских работ, импровизационные блоки и предметы)

- разработка, реализация и развитие образовательных и социальных проектов, способствующих развитию творчески- и социально – активной личности обучающихся, включенных в реализацию данных проектов (проекты Дети детям, Поезд дружбы, ДООН, работа с диаспорами, проживающими на территории края, взаимодействие в свободном режиме (телемосты и др.) в партнерами проектов из других стран и регионов РФ)

- совершенствование материально-технической базы учреждения, в первую очередь направленное на: развитие инклюзивного образования в учреждении, применение в образовательном процессе ТСО, увеличение охвата обучающихся дополнительным образованием (расширение аудиторного фонда), соответствие лицензионным требованиям и нормативам СанПиН

-совершенствование системы управления учреждением (мониторинг реализации программы развития, формирование стратегии развития учреждения и ресурсное обеспечение ее реализации)

- создание условий для развития педагогического коллектива (привлечение молодых специалистов, организация повышения квалификации сотрудников, аттестация педагогических работников на квалификационные категории, организация внутренних семинаров, направленных на решение перспективных задач учреждения, реализация плана методической работы)

3. Информационная справка об учреждении

ЦТ №3 расположен по адресу: г. Красноярск, ул. Щорса, 55, отдельные студии ЦТ №3 расположены в ОУ Кировского района г. Красноярска (СШ №90, 46, 55, 81, лицей №6, гимназия №4) а также в ГДК «Кировский»

3.1.Образовательное поле:

ЦТ №3 реализует дополнительные общеразвивающие программы дополнительного образования 2 направленностей: художественной и социально – педагогической.

В 2018-2019 учебном году реализуются 22 программы, из них 13 – на бюджетной основе, 11 – в форме платных образовательных услуг

	Наименование, направленность программ	Нормативный срок освоения
Художественно – эстетическая направленность		
1	Образовательная программа хоровой студии «Соловушка» (младший хор)	4 года
2	Образовательная программа хоровой студии «Соловушка» (старший хор)	7 лет
3	Комплексная образовательная программа эстрадно – цирковой студии «Надежда»	7 лет
4	Комплексная образовательная программа ансамбля эстрадного танца «Ассорти»	7 лет
5	«Шкатулка сувениров» (студия лепки)	3 года
6	«Развитие творческого потенциала ребенка средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства» (изостудия)	6 лет
7	«От ростка до бутона» (студия ДПИ)	4 года
8	«Фольклорная студия «Верба»	3 года
9	«Бумажный дизайн»	2 года
10	«Театральная студия «Теремок»	2 года
11	«Открой сердце для песни» (вокал)	5 лет
12	«Класс гитары»	1 год
13	«Музыка и движение» (хореография)	1 год
14	«Волшебный сундучок» (студия лепки)	2 года
15	«Азбука рисования» (изостудия)	2 года
16	«Навстречу музыке»	2 года
17	«В мире электронной музыки» (класс синтезатора)	2 года
18	«Перспектива» (изостудия)	2 года
19	«Радость творчества (программа театральной студии)»	3 года
20	«Волшебные пальчики»	2 года
Социально – педагогическая направленность		
21	Школа «Радуга»	2 года
22	Школа «Кроха»	2 года

В образовательном процессе Центра творчества №3 применяется широкий спектр образовательных технологий:

В образовательном поле ЦТ №3 существует преемственность между программами, рассчитанными на детей дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста – возможно продолжение обучения по программе того же либо близкого направления на каждой возрастной ступени, что позволяет обеспечить непрерывность дополнительного

образования и поддерживать интерес обучающихся за счет изменения содержания и методов образования в соответствии с возрастом обучающихся.

В качестве методического сопровождения ко всем программам сформированы учебно-методические комплексы, включающие в себя: информационное обеспечение (учебные пособия, наглядные пособия, информационно-справочные материалы, нотные сборники), алгоритмы деятельности (инструкционные карты, разработки мероприятий, конспекты занятий), контрольно-измерительные и диагностические материалы (тесты, задания, анкеты, упражнения, игры, тренинги), рабочие программы на каждый год обучения.

Достижению результатов способствует использование современных образовательных технологий и уменьшение доли репродуктивной деятельности в образовательном процессе. В реализации образовательных программ педагоги ЦТ № 3 используют современные образовательные технологии:

- развивающее обучение (элементы) – «Школа Радуга», «Школа Кроха»;
- проектные методы обучения – «Шкатулка сувениров», «В мире электронной музыки»;
- технологии, использующие в обучении игровые методы – «Школа Радуга», «Школа Кроха», «Азбука рисования», «Цирковая студия «Неваляшки», «Музыка и движение», «Волшебный сундучок», «Расти, росток»;
- обучение в сотрудничестве – «Фольклорная студия «Верба», «Радость творчества»;
- технологии модульного и блочно-модульного обучения - «Развитие творческого потенциала ребенка средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства», «Перспектива», «Цирковая студия «Надежда»;
- здоровьесберегающие технологии – «Хоровая студия «Соловушка», «Открой сердце для песни».

3.2. Контингент обучающихся:

Контингент обучающихся на 01.09.2018 г. составляет **1184 ребенка в возрасте 7- 18 лет, обучающихся на бюджетной основе, 511 детей в возрасте 3-18 лет, обучающихся на платной основе.** Сохранность контингента составляет в среднем 90% в течение учебного года.

Гендерное распределение и распределение обучающихся по возрастным группам на протяжении последних 3 лет составляет в среднем:

Гендерное: 74,5% - девочки, 25,5% - мальчики

Распределение по возрастным категориям:

3-6 лет – 15%,

7- 11 лет – 60%,

12 – 15 лет – 20%,

16 – 18 лет – 5%

Распределение обучающихся по студиям ЦТ №3 на 01.09.2018 года

Студия	Количество обучающихся	Место расположения
Хоровая студия «Соловушка» (младший хор)	137	СШ № 46
Хоровая студия «Соловушка» (старший хор)	67	СШ № 46
Цирковая студия «Надежда»	147	ГДК «Кировский»
Хореографический ансамбль «Ассорти»	185	Центр творчества №3
Изостудия «Худграф»	179	Центр творчества №3

Студия лепки «Шкатулка сувениров»	58	Центр творчества №3
Студия ДПИ «Бумажный дизайн»	54	Центр творчества №3
Студия ДПИ «От ростка до бутона»	70	Центр творчества №3, СШ № 81
Изостудия «Волшебные пальчики»	88	СШ № 55
Вокальная студия «Премьера»	70	Центр творчества №3
Фольклорная студия «Верба»	73	Центр творчества №3, лицей №6, СШ № 90
Театральная студия «Монолог»	56	Центр творчества №3
Хореографическая студия «Танцующие крохи»	60	Центр творчества №3
Студия лепки «Волшебный сундучок»	50	Центр творчества №3
Изостудия «Перспектива»	6	Центр творчества №3
Класс гитары	25	Центр творчества №3
Класс синтезатора	22	Центр творчества №3
Театральная студия «Теремок»	6	Центр творчества №3
Развивающая школа «Кроха»	82	Центр творчества №3
Развивающая школа «Радуга»	85	Центр творчества №3
Изостудия Алфавит рисования	120	Центр творчества №3

3.3. Воспитательная система:

3.3.1. Конкурсная деятельность:

Творческие коллективы ЦТ №3 традиционно принимают участие в конкурсах и фестивалях различного уровня, в том числе в заочной форме (дистанционные конкурсы). Процент победителей (дипломанты, лауреаты, гран – при) составляет в среднем около 80% (количество победителей по отношению к числу участников). Наиболее яркими достижениями последних трех лет являются:

Коллектив	Конкурсные мероприятия
Ансамбль эстрадного танца «АССОРТИ»	- 2015 г., Краевой конкурс современного хореографического искусства «Dance ART», лауреат III степени
	- 2016 г., Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды», дипломант I степени
	- 2016 г., Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «Волна Байкала», (г. Иркутск), лауреат I степени
	- 2017 г., I Городской фестиваль хореографических коллективов учреждений дополнительного образования г. Красноярск, лауреат
Детская хоровая студия «СОЛОВУШКА»	-2015 г., Всероссийский конкурс вокально-хорового искусства «Хорос» в рамках международного конкурса «Роза Ветров», г., Канск, диплом лауреата II степени
	-2015 г., VII конкурс детского и юношеского музыкального творчества «Волшебные звуки», диплом лауреата I степени
	- 2016 г., Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды», Гран При
	-2016 г., II Международный конкурс-фестиваль «Енисейские просторы», дипломант I, II, III степеней
	- 2016 г., Всероссийский конкурс-фестиваль «Результат», дипломант I степени
	- 2016 г., III Межрегиональный фестиваль-конкурс искусств «Вертикаль-личность», диплом I степени
	- 2017 г., III международный конкурс-фестиваль «Енисейские просторы», дипломант II степени

	- 2017 г., Городской конкурс юных талантов «Дебют», лауреат II - III степени
Эстрадно-цирковой коллектив «НАДЕЖДА»	- 2015 г., Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Осенний звездопад», г. Новосибирск, Гран-При, диплом лауреата I степени
	- 2016 г., Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды», лауреат I степени
	- 2016 г., VII Всероссийский конкурс детских и юношеских цирковых коллективов «Стана Чудес», лауреат II степени
	- 2017 г., XVII всероссийский региональный фестиваль детско-юношеского творчества «Звездный дождь», дважды лауреат I степени
Фольклорная студия «ВЕРБА»	- 2015 г., II Всероссийский конкурс-фестиваль «Результат», диплом I степени
	- 2015 г., Краевой Фестиваль старожильческой культуры «Кежемское землячество», диплом участника
	- 2016 г., Международный фестиваль традиционной культуры «Живой родник – 2016», лауреат I степени
	- 2016 г., VI Межрегиональный фестиваль традиционного славянского костюма «Славенка», г. Новосибирск, диплом за участие
	- 2017 г., III международный конкурс-фестиваль «Енисейские просторы», лауреат III степени
	- 2017 г., V Межрегиональный Крапивинский фольклорный фестиваль «Крещенские вечерки», Алтайский край, диплом лауреата
	- 2017 г., Городской конкурс фольклорных коллективов, лауреат I степени
Вокально-инструментальная студия «ПРЕМЬЕРА»	- 2015 г., Всероссийский конкурс «Диапазон Сибири», лауреат I - II степени
	- 2015 г., I Всероссийский музыкально-танцевальный конкурс «Маэстро», лауреат I – II степеней
	- 2015 г., II Всероссийский конкурс-фестиваль «Результат», лауреат II степени
	- 2015 г., X открытый конкурс патриотической песни Сибири и Дальнего Востока «Поет Россия», лауреат II степени
	- 2016 г., Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды», Лауреаты II-III степени
	- 2016 г., Всероссийский конкурс-фестиваль «Результат», Гран-При
	- 2016 г., III Межрегиональный фестиваль-конкурс искусств «Вертикаль-личность» Лауреат I степени
	- 2017 г., Городской конкурс юных талантов «Дебют», Лауреат I - II степени
Театральная студия «МОНОЛОГ»	- 2015 – 2017 гг., Международный благотворительный фестиваль творчества «Дети детям», благодарственное письмо
Студия «ХУДГРАФ»	- 2015 – 2017 гг., Международный благотворительный фестиваль творчества «Дети детям», благодарственное письмо
	- 2015 г., XVI Всероссийский фестиваль-конкурс «Алмазные грани», г. Екатеринбург, диплом участника
	- 2017 г., Международная АРТ-выставка «Мир-дружба-земля» г. Хэйхэ, КНР, диплом за II - III места
Студия лепки «ШКАТУЛКА СУВЕНИРОВ»	- 2015 г., II Международный конкурс рисунков и поделок «О спорт! Ты-мир!» дипломы за I, II, III места
	- 2015 г., III Международный конкурс рисунков и поделок «Мир

	цветов», диплом за I, III места
	- 2015 г., I Международный конкурс «Водоёмы и их обитатели», диплом за I место
	- 2016 г., Международный творческий конкурс «Радуга творчества», дипломы за I, II, III места
	-2016 г., IV международный конкурс рисунков и поделок «Водное царство», диплом за I место
	- 2016 г., II Международный конкурс рисунков и поделок «О спорт! Ты-мир!» диплом за I, III места
	- 2017 г., Городской конкурс-выставка по декоративно-прикладному творчеству «HandMade», дипломы за I, II, III места
Студия «ОТ РОСТКА ДО БУТОНА»	- 2015 г., Международный благотворительный фестиваль «Дети детям», благодарственное письмо
	- 2015 г., Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Новогодний подарок», диплом за I место
	- 2015 г., Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Наша страна - Россия», диплом за III место
	- 2015 г., Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Осенний вернисаж», диплом за III место
	- 2016 г., Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная радость», диплом за III место
	- 2016 г., Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Наступает мамин праздник», диплом за III место
	- 2016 г., Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Мир в котором я живу», диплом за III место
	- 2016 г., Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Сказку дарит Новый год, диплом за III место
	- 2017 г., Международный конкурс декоративного и изобразительного творчества «Это мамин день!», диплом за I, II, III места
	- 2017 г., Международный конкурс декоративного и изобразительного творчества «Весенняя капель», диплом победителя
	- 2017 г., Международный конкурс фотографии, декоративного и изобразительного творчества «Природа – наш дом», диплом за II - III место
	Студия «БУМАЖНЫЙ ДИЗАЙН»
- 2015 г., II международный конкурс детского творчества «Улыбка ласкового солнца», диплом за III место	
- 2015 г., I Международный конкурс «Водоёмы и их обитатели», диплом за I - II место	
- 2015 г., III Международный конкурс «Подарок для мамочки», диплом за I - II место	
- 2016 г., IV международный конкурс рисунков и поделок «Водное царство», диплом за I место	
-2016 г., Международный творческий конкурс «Байкал - одно из чудес России», диплом за II - III место	

	- 2016 г., IV международный конкурс рисунков и поделок «Космические фантазии», диплом за II место
	- 2016 г., III международный конкурс поделок «Волшебный мир аппликаций», диплом за I место
	- 2017 г., III Всероссийский конкурс рисунков и поделок посвященного Дню Защитника Отечества «Отечества сыны», диплом за I и III места
	- 2017 г., Международный конкурс «Творческая мастерская. Февраль», Диплом победителя

В Центре творчества работает 21 студия. В большинстве своем это сложившиеся коллективы со своей историей достижений, детско-взрослым коллективом, успешными выпускниками, историей и традициями.

Так, хоровой студии «Соловушка» и эстрадно – цирковому коллективу «Надежда» - более 20 лет, хореографический ансамбль «Ассорти» отметил 15-летний юбилей, фольклорная студия «Верба» и развивающие школы «Кроха» и «Радуга» - 10 – летние юбилеи, художественно – прикладная студия «Самоцветы», объединяющая несколько коллективов художественного профиля существует более 10 лет.

Наряду с крупными и существующими уже много лет коллективами в Центре творчества есть и «молодые», развивающиеся студии: театральные коллективы «Монолог» и «Теремок», класс гитары, класс синтезатора, изостудия «Азбука рисования», студия ДПИ «Бумажный дизайн».

Творческие коллективы Центра мобильные, активные, легко включаются в новые форматы деятельности, педагоги постоянно обновляют репертуарные планы коллективов, создают новые концертные номера, включают в образовательный процесс учебное проектирование, импровизацию, создание детьми авторских продуктов, инициируют общение обучающихся Центра со студентами ВУЗ и ССУЗ, профессионалами в той области, которой занимается студия, способствуют развитию творческих, организаторских, коммуникативных способностей обучающихся.

Благодаря этому в Центре творчества стабильно высокий процент сохранности контингента, низкое среднегодовое количество пропусков занятий и высокая степень вовлеченности учащихся в концертно – выставочную деятельность.

3.3.2. Массовые мероприятия, социальные проекты:

Центр творчества №3 реализует массовые мероприятия для детей и взрослого населения Кировского района г. Красноярска, принимает активное участие в районных, городских и краевых массовых мероприятиях, а также является организатором районных этапов городских и краевых конкурсов, выставок, олимпиад.

Охват детей массовыми мероприятиями составляет более 3,5 тыс. человек в год, не включая взрослых.

Партнерами Центра творчества являются: детский кинотеатр «Мечта», Красноярская краевая филармония, учреждения высшего и средне- специального образования (Красноярский государственный художественный институт, Красноярский государственный институт искусств, Красноярский хореографический колледж, Красноярский педагогический колледж им. М.Горького и т.д.). Поддержку проектов

«Дети детям» и «К себе в гости» осуществляют управление внешних связей и главное управление образования администрации г. Красноярска».

В муниципальное задание ЦТ №3 включены 11 наиболее крупных и значительных мероприятия, плановый охват участников – 3545 человек. Приоритетными мероприятиями для ЦТ №3 являются:

- Международный благотворительный фестиваль творчества «Дети детям»
- Международная выставка – инсталляция детских творческих работ «К себе в гости»
- Открытие творческого сезона ЦТ №3 «Наш день»
- Открытое городское массовое мероприятие «Сибирские игрища» в рамках городского фестиваля искусств им .В.И. Сурикова.

Также ЦТ №3 является координатором муниципальных этапов городских и краевых конкурсов: городского конкурса художественного творчества «Подснежник», краевого конкурса «Таланты без границ», городской олимпиады по оригами, городских конкурсов на новогодние игрушки и маски, краевого конкурса работников образования «Русь мастеровая», организатором районного вокального конкурса патриотической песни «Родина моя».

В летний период ЦТ №3 проводит массовые мероприятия познавательной, патриотической, эколого-биологической направленности для детей, посещающих летние пришкольные лагеря в ОУ Кировского района.

В апреле – мае проводятся традиционные ежегодные отчетные концерты коллективов для родителей, в октябре – концерт – открытие творческого сезона, на котором представлены все студии центра творчества.

В студиях Центра проводятся дни именинника, новогодние праздничные мероприятия, посвящения в художники и музыканты для детей первого года обучения.

Коллективы ЦТ №3 принимают участие в массовых мероприятиях, организуемых администрацией Кировского района и администрацией города Красноярска (День города, День Победы, Георгиевская ленточка, открытие дворовых и районных елок, и т.д.).

Воспитательные результаты и эффекты:

Воспитательный эффект мероприятий наиболее ярко выражен в приоритетных для ЦТ №3 благотворительных проектах «Дети детям» и выставке «К себе в гости», которые являются международными. В рамках данных проектов проводится деятельность различных планов: работа детского волонтерского совета, концерты, мастер – классы, выставки авторских работ на сложные философские темы, телемосты и видеоконференции, обмен работами и живое общение со сверстниками - детьми из других стран (Словакия, р. Беларусь, КНР, Япония, р. Крым).

Участие в большом количестве мероприятий, акций, форумов и других подобных событиях позволяет обучающимся ЦТ №3 получать опыт сценических выступлений, развивает их мобильность, активность, толерантность, творческие, импровизационные, коммуникативные, организаторские способности, социальные навыки, способствует развитию гармоничной личности выпускника ЦТ №3.

3. 4. Педагогический коллектив

Количество педагогических работников: 42 человека, из них:
- 96% - штатные работники

- 4% - внешние совместители
4 педагога , не являющиеся штатными работниками учреждения – реализуют только платные образовательные услуги.

Уровень образования:

- высшее образование: 72%
-средне-специальное: 28%

Курсовая переподготовка: 90% педагогического коллектива в течение последних 5 лет прошли курсы повышения квалификации либо переподготовку в области педагогики и дополнительного образования на базе КК ИПК РО.

Педагоги ЦТ №3 являются постоянными участниками профессиональных конкурсов, членами жюри районных и городских конкурсов, ведущими мастер-классов, круглых столов, образовательных площадок. Стремление делиться своим профессиональным опытом, открытость, мобильность, творческий подход – качества личности и профессионала, отличающие педагогов Центра.

Уровень квалификации:

- высшая квалификационная категория: 43%
-первая квалификационная категория: 25%
- не имеет категорий: 32%

Молодые специалисты: 15%, в том числе выпускники студий ЦТ №3, выпускники ВУЗ и ССУЗ, проходившие педагогическую практику в студиях ЦТ №3. Обновление педагогического состава за счет привлечения молодых специалистов – одно из приоритетных направлений в работе с кадрами учреждения.

Награждены отраслевыми наградами: 9 педагогов ЦТ №3 имеют отраслевые награды (Заслуженный учитель РФ, Почетный работник общего образования, отличник народного просвещения, Почетная грамота министерства образования и науки РФ).

3. 5. Материально-техническая база:

3. 5.1. Аудиторный фонд:

Собственный аудиторный фонд ЦТ №3(право оперативного управления):

- общая площадь помещений: 1303 кв. м.
- полезная площадь: 1053 кв.м .
- учебные кабинеты: 14, в том числе актовый, лекционный, хореографический зал

Дополнительные площади (по договорам безвозмездного пользования с ОУ г. Красноярск):

- общая площадь помещений: 792 кв. м.
- полезная площадь: 792 кв.м .
- учебные кабинеты: 10, в том числе 3 актовых зала.

Наличие собственных площадей для осуществления образовательной деятельности позволяет планировать учебный процесс, проводить мероприятия для сотрудников, родителей, обучающихся, а также организовывать образовательные площадки (мастер-классы, семинары, круглые столы) в рамках методической работы (городские форумы, методические недели и т.д.)

Дополнительные площади, предоставленные ОУ города, позволяют децентрализовать образовательное пространство ЦТ №3, охватить большее количество детей услугами дополнительного образования, обеспечить большую доступность дополнительного образования, т.к. образовательные программы, реализуемые в ОУ города проводятся с детьми, посещающими группы продленного дня, и не имеющими возможности вследствие этого посещать занятия в учреждениях дополнительного образования.

3.5.2. Оборудование, необходимое для осуществления образовательной деятельности:

- Музыкальная аппаратура (колонки, пульты, микрофоны, усилители, домашний кинотеатр, музыкальные центры) для проведения музыкальных занятий и массовых мероприятий
- оргтехника (ПК, ноутбуки, принтеры, МФУ, проектор, ламинатор, фото-и видеокамера) – для проведения учебных занятий и организации деятельности административного, педагогического, учебно-вспомогательного персонала ЦТ №3
- мебель (шкафы и системы хранения, оборудование для костюмерных и гардероба, учебные парты, стулья, офисная мебель, мольберты, хореографические станки и т.д.)
- музыкальные инструменты (фортепиано, синтезатор, скрипки)
- цирковой реквизит
- концертные костюмы творческих коллективов
- иное оборудование и расходные материалы, необходимые для реализации дополнительных общеразвивающих программ.

4. Анализ актуального состояния развития учреждения.

SWOT -анализ сильных и слабых сторон учреждения, ресурсов и рисков развития ЦТ №3 показал следующее:

<p>Сильные стороны ЦТ №3</p>	<p>1. Педагогический коллектив</p> <ul style="list-style-type: none">- высокая квалификация педагогического состава.- атмосфера открытости и доброжелательности- постоянное обновление педагогического коллектива, привлечение молодых специалистов- здоровый психологический климат в коллективе- понимание коллективом целей, задач и пути развития учреждения <p>2. Образовательный процесс</p> <ul style="list-style-type: none">- стабильно высокое количество обучающихся, принимающих участие в конкурсных мероприятиях- доля победителей конкурсных мероприятий по отношению к количеству участников составляет на протяжении последних 5 лет более 80%- стабильный состав обучающихся (сохранность контингента выше 92% в течение учебного года)- наличие сложившихся творческих коллективов с историей и традициями- творческие способности детей и коллектива <p>3. Воспитательный процесс</p> <ul style="list-style-type: none">- наличие тесного взаимодействия и совместных проектов с ОУ района, учреждениями средне-специального и высшего образования города, учреждениями культуры города- мобильность детских творческих коллективов и педагогического состава- сложившаяся система массовых мероприятий для жителей города и района- координация районных этапов городских конкурсов <p>4. Материально – техническая база:</p> <ul style="list-style-type: none">- наличие собственного аудиторного фонда- наличие дополнительных площадей на праве безвозмездного пользования- наличие необходимого для осуществления образовательного процесса оборудования
<p>Слабые стороны ЦТ №3</p>	<p>1. Образовательный процесс:</p> <ul style="list-style-type: none">- низкий процент мальчиков и детей в возрасте от 14 лет- традиционное «устаревшее» содержание образовательных программ- отсутствие программ, реализуемых в дистанционной форме, краткосрочных модульных программ, адаптированных программ инклюзивного образования- формальное взаимодействия между ЦТ 3 и ОУ района <p>2. Педагогический коллектив:</p> <ul style="list-style-type: none">- относительно высокий процент педагогов – стажистов- недостаточная квалификация педагогических кадров в области дистанционного обучения, инклюзивного образования, цифровизации образовательного процесса

	<p>- отсутствие курсов повышения квалификации в специальных областях (цирковое искусство, хоровое пение)</p> <p>3. Воспитательный процесс:</p> <p>- отсутствие финансовых возможностей участия в конкурсах (т.е. участие студий в конкурсах осуществляется за счет средств родителей обучающихся)</p> <p>- высокая востребованность творческих коллективов для участия в массовых мероприятиях, подготовка к которым требует значительных временных затрат и увеличивает нагрузку на обучающихся</p> <p>- недостаточно активная работа детских органов самоуправления учреждением вследствие низкого процента обучающихся в возрасте 15-17 лет школьного возраста и отсутствия системно выстроенной работы в направлении волонтерства, детского самоуправления.</p> <p>4. Материально – техническая база:</p> <p>- техническое состояние здания (аварийное состояние крыши и крыльца, прямков и отмостков)</p> <p>- недостаточность аудиторного фонда для развития новых направленностей и образовательных программ, проведения массовых мероприятий с высоким охватом населения</p> <p>- несоответствие требованиям по санитарным комнатам, обшивка кабинетов для муз. занятий (звукоизоляция)</p> <p>- недостаточная децентрация образовательного поля ЦТ №3</p> <p>- отсутствие материальной базы для полного удовлетворения потребностей жителей района в дополнительном образовании (невозможность открыть новые направления, например, техническое творчество, туристическая направленность)</p>
<p>Риски и внешние ограничения учреждения</p>	<p>- конкуренция со стороны частных центров ДО, дополнительного образования в ОУ по спектру предлагаемых услуг</p> <p>- возможное сокращение объема финансирования (муниципальное задание)</p> <p>- государственное регулирование тарифов на платные образовательные услуги (тарифы слишком низкие, рост тарифов отстает от уровня инфляции)</p> <p>- большой объем отчетной документации</p>
<p>Ресурсы (неиспользуемые возможности)</p>	<p>- укрепление мат базы за счет получения средств от платных услуг</p> <p>- организация рекламной кампании</p> <p>- расширение географии оказания услуг</p> <p>- развитие взаимодействия с образовательными учреждениями высшего и средне-специального образования (практика студентов, профориентационные пробы)</p> <p>- интенсификация использования профессионального и творческого потенциала педагогического коллектива</p>

5. Направления развития

Направление деятельности	Актуальное состояние на начало реализации программы развития	Содержание деятельности по направлениям развития					Итоговое состояние на момент окончания программы развития
		2018-19	2019 - 2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	
1. Содержание образования							
1.1. Расширение образовательного поля ЦТ №3							
- осуществление образовательной деятельности на базе ОУ района	Образовательная деятельность осуществляется на базе 7 ОУ Кировского района, (СШ №№ 55,46,63,90,81,лицей 6, гимназия 4), из них внесены в лицензию 3 (СШ №№ 46,55,63)	Получение санитарно-эпидемиологического заключения на здание по адресу Щорса, 55. Замеры в помещениях ОУ	Анализ образовательного поля ЦТ №3, определение мест реализации образовательных программ. Получение санитарно – эпидемиологического заключения на помещения ОУ, в которых планируется оказание образовательных услуг	Лицензирование адресов осуществленной образовательной деятельности	Организация работ по лицензированию мест осуществления образовательной деятельности (по мере необходимости)	Организация работ по лицензированию мест осуществления образовательной деятельности (по мере необходимости)	Все актуальные на текущий момент адреса осуществления образовательной деятельности внесены в лицензию на право ведения образовательной деятельности
- увеличение охвата обучающихся услугами дополнительного образования	Все программы реализуются в очной форме, аудиторный фонд учреждения не способен обеспечить увеличение охвата	Анализ потенциальных возможностей увеличения охвата обучающихся услугами дополнительного образования за	Разработка и апробация образовательных программ, реализуемых: - дистанционно - в формате летних образовательных	Разработка и апробация образовательных программ, реализуемых: - дистанционно	Реализация образовательных программ, реализуемых: - дистанционно - в формате летних образовательных программ - в формате краткосрочных модульных программ		Наличие в учреждении образовательных программ, реализующихся в дистанционной форме, в формате краткосрочных модульных программ. Охват обучающихся

	обучающихся	счет изменения формата предоставления услуги	программ - в формате краткосрочных модульных программ	- в формате летних образовательных программ - в формате краткосрочных модульных программ		данными программами: 200 человек ежегодно
--	-------------	--	--	---	--	--

1.2. Развитие платных образовательных услуг

- увеличение объема оказываемых услуг	В настоящее время реализуется на платной основе 11 образовательных программ, объем платных услуг по комплектованию -470 человек	Анализ потребности (запроса) в платных образовательных услугах (аналитическая информация по итогам собеседований с родителями во время организации набора обучающихся) Разработка и введение в учебный план новых образовательных программ на платной основе в соответствии с запросом потребителей				Увеличение объема платных образовательных услуг до 600 обучающихся (+100 за период реализации программ развития) Реализация новых образовательных программ на платной основе
		Утверждение и реализация образовательной программы театральной студии для детей дошкольного возраста.				

- установление собственных тарифов учреждения на платные услуги	Тарифы утверждены Постановлением администрации г. Красноярска от 17 июня 2011 г. № 233 «об утверждении тарифов на платные образовательные услуги». В связи с уровнем	Сбор данных (мониторинг) уровня цен на платные образовательные услуги в г. Красноярске. Подготовка (калькуляция) обоснования тарифов на платные образовательные	Подготовка пакета документов в ГУО для рассмотрения городской комиссией по установлению тарифов на платные услуги обоснованности тарифов, предложенных учреждением	Проведение процедуры утверждения собственных тарифов на оказание платных образовательных услуг	Переход на собственные тарифы на оказание платных образовательных услуг	Образовательная деятельность (платные образовательные услуги) ведется по тарифам, утвержденным для ЦТ №3
---	--	---	--	--	---	--

	инфляции и ростом цен на товары и услуги тарифы нуждаются в пересмотре и повышении.	услуги в ЦТ №3					
- открытие новых направлений (образование для взрослых, новые программы для дошкольников)	Реализуются 11 образовательных программ, из них: -7 программ для дошкольников - 4 программы для детей школьного возраста - 1 программ допускает обучение взрослых	Анализ потребности (запроса) в платных образовательных услугах (аналитическая информация по итогам собеседований с родителями во время организации набора обучающихся)				Увеличение количества направлений и образовательных программ по которым ведется платная образовательная деятельность. Разработка и реализация образовательных программ для взрослых (при наличии запроса)	
		Анализ кадрового потенциала и материально – технической базы, необходимых для разработки и реализации образовательных программ по запросу потребителей					
		Разработка и реализация новых образовательных программ.					
		Создание и укрепление материально – технической базы учреждения					
1.3. Совершенствование системы дополнительного образования							
- инклюзивное образование	В учреждении обучается 4 ребенка с ОВЗ, по общим программам. Материально – техническая база учреждения не позволяет увеличить количество обучающихся с ОВЗ (не оборудованы	Анализ материально – технических и кадровых возможностей ЦТ №3 в области реализации инклюзивного образования и количества детей с нарушениями здоровья, которые могут обучаться в	Реализация плана мероприятий по обеспечению доступной среды для инвалидов и МГН (установка пандусов, оборудование санитарных узлов)				В учреждении созданы условия для обучения до 3% детей с ОВЗ от общего числа обучающихся (35 человек) по адаптивным образовательным программам и инд. траекториям

	пандусы и санитарные узлы)	учреждении					
		Курсовая переподготовка педагогов, работающих с детьми с ОВЗ и инвалидами в области инклюзивного образования					
		Разработка индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ (по мере необходимости)					
		Привлечение детей с ОВЗ и детей – инвалидов к участию в массовых мероприятиях, проводимых ЦТ №3					
- переработка содержания существующих образовательных программ (внедрение новых форматов работы)	Содержание образовательных программ типовое, не соответствует реализуемым форматам и практикам работы	Анализ содержательного аспекта образовательных программ . Планирование работы на 2018 – 2020 гг. по приведению в соответствие образовательной программы и практики работы	Проведение серии проблемных и разработческих семинаров с педагогами ЦТ 3 по внесению изменений в образовательные программы: - учебные проекты - сотрудничество с учреждениями среднего и высшего профессионального образования - создание авторских работ - участие в благотворительных проектах - нестандартные формы проведения занятий - критерии оценки уровня освоения образовательной программы - внедрение системы инд.портфолио работ и достижений обучающихся	Внесение изменений в образовательные программы. Утверждение и реализация новых редакций образовательных программ.	Мониторинг качества дополнительного образования	Образовательные программы отражают реальную образовательную практику, в программы включены новые форматы содержания дополнительного образования	
- развитие системы внутренних конкурсов	Внутренние конкурсы в учреждении не проводятся	Разработка положений о внутренних конкурсах «Арт – площадка», «Зажги свою звезду», «Конкурс этюдов».	Проведение внутренних конкурсов ЦТ №3 по плану работы	Разработка положений о внутренних конкурсах (по мере необходимости) Проведение внутренних конкурсов ЦТ №3 по плану работы		Реализуется система внутренних конкурсов по направлениям: - ИЗО и ДПИ - Вокал - Инструменты - Хореография	

		Включение внутренних конкурсов в план работы учреждения на год					
1.4. Работа с педагогическими кадрами							
- обучение ПДО на соответствие профстандарту	Квалификация педагогических работников не полностью соответствует профстандарту	Анализ соответствия квалификации педагогических работников требованиям профстандарта. Выявление несоответствий и поиск путей их устранения	Повышение квалификации/переподготовка педагогов ДО, не соответствующих требованиям профессионального стандарта.	Контроль за соответствием квалификации вновь принимаемых на работу штатных и внештатных работников требованиям профстандарта			100% педагогических работников соответствуют требованиям профстандарта
- обучение педагогов, работающих с детьми с ОВЗ	Педагогические работники, работающие с детьми с ОВЗ, не прошли обучение	Определение потребности в повышении квалификации/переподготовке педагогических работников, работающих с детьми с ОВЗ	Организация переподготовки работников, работающих/планирующих работать с детьми с ОВЗ и детьми – инвалидами в области инклюзивного образования				100% педагогических работников, работающих с детьми с ОВЗ – прошли обучение по инклюзивному обучению
- Организация педагогической практики студентов ВУЗ	На базе учреждения проходят практику	Сотрудничество с учреждениями среднего специального и высшего профессионального образования. Заключение договоров о прохождении педагогической практики на базе ЦТ №3				Систематизирована работа по организации педагогической практики студентов	
		Анализ потребности учреждения в молодых специалистах.					

и ССУЗ на базе объединений ЦТ, привлечение выпускников на работу	студенты Педагогического колледжа №2 и Красноярского института искусств	Привлечение новых сотрудников из числа выпускников ВУЗ и ССУЗ, ранее проходивших педагогическую практику в ЦТ №3 (в том числе внештатные сотрудники, оказывающие платные образовательные услуги)					красноярских ВУЗ и ССУЗ, созданы условия для привлечения молодых специалистов для работы в учреждении (штатные и внештатные сотрудники)
- организация обучения 100% педагогических работников через систему курсов КК ИПК РО	70% педагогических работников прошли курсы повышения квалификации в КК ИПК РО (1 раз в 5 лет). Система курсовой переподготовки КК ИПК РО не соответствует запросу учреждения на содержание курсов повышения квалификации по ряду направлений	Формирование заявки для КК ИПК РО на обучение сотрудников ДО по профилю работы (общепедагогические технологии, предметные технологии: вокал, хоровое пение, фольклор, изо и ДПИ, театральное искусство, цирковое искусство) Перспективное планирование графика повышения квалификации педагогических	Поиск курсов повышения квалификации (в том числе негосударственные учебные центры)	Перспективное планирование графика повышения квалификации и педагогических работников	Перспективное планирование графика повышения квалификации и педагогических работников	Перспективное планирование графика повышения квалификации педагогических работников	100% педагогических работников повысили квалификацию в течение последних 5 лет. Содержание курсовой подготовки соответствует образовательным потребностям педагогических работников учреждения

		работников					
1.5. Обеспечение охвата детей дополнительным образованием							
- анализ образовательных потребностей обучающихся, запроса родителей	Систематическое изучение образовательного запроса обучающихся и родителей не проводится	Организация анкетирования родителей (законных представителей). Анализ потребности в образовательных услугах. Оценка материально-технических и кадровых возможностей ЦТ №3 по удовлетворению запроса на образовательные услуги	Поэтапное введение образовательных услуг, соответствующих запросам потребителей Формирование МТБ под введение новых образовательных программ. Коррекция муниципального задания.			Сформирована система изучения спроса на образовательные услуги, на основе которой проводится комплектование групп	
2. Реализация социальных благотворительных проектов							
Дети детям, К себе в гости	- Районные этапы фестиваля проходят в г. Красноярске и Ачинске - Международный фестиваль является итоговым ежегодным событием - Телемосты Красноярск –	Проведение районного этапа фестиваля в Кировском районе, координация проведения районных этапов в городе Красноярске, Ачинске	Инициация (проведение переговоров, консультаций) проведения фестивалей в городах – партнерах. Обмен опытом по итогам проведения событий	Формирование волонтерского движения (волонтеров – детей, выступающих организаторами фестивалей) в г. Красноярске	Развитие сети волонтерского движения в городах - партнерах фестиваля Работа со СМИ: регулярное освещение деятельности по проекту «Дети детям»	Организация взаимодействия между волонтерами из разных городов Работа со СМИ: регулярное освещение деятельности по проекту «Дети детям»	1. Ежегодное проведение сети благотворительных событий в разных городах РФ и зарубежных стран. 2. Обмен опытом между участниками проекта (в том числе через: - средства Интернет - очное участие делегаций из других городов/стран в

	Ачинск - Жилина (Словакия) с участием детско-взрослых команд с каждой стороны						проведении благотворительных событий). 3. Постоянно действующая детская волонтерская сеть «Дети детям»
Детская международная благотворительная инициатива	Проект находится в стадии разработки	Установление партнерских отношений с общественными организациями национальных диаспор, проживающих на территории Красноярского края	Участие национальных диаспор в проведении фестиваля творчества «Дети детям» Работа со СМИ: регулярное освещение деятельности по проекту «Дети детям»	Расширение географии проекта: поиск партнеров в регионах РФ	Расширение географии проекта: поиск новых зарубежных партнеров	Подведение итогов реализации проекта, планирование деятельности по развитию проекта с 2020 года	Действующая сеть детских инициативных групп, чья деятельность направлена на решение социальных проблем своего региона в городах РФ и иностранных государствах. Поддержка детской благотворительной инициативы на уровне международных общественных организаций и / или министерств иностранных дел стран – участников проекта.
Поезд дружбы	Проект находится в стадии разработки	Установление партнерских отношений с РЖД, определение возможных вариантов сотрудничества Формирование плана-графика реализации	Апробация форматов взаимодействия с ОАО РЖД - «Поезд дружбы» (перемещение детско-взрослой творческой группы с проведением	Апробация форматов взаимодействия с ОАО РЖД - «Поезд дружбы» (перемещение детско-взрослой творческой	Анализ опыта реализации проекта, внесение корректировок, разработка следующих этапов реализации	Планирование деятельности по реализации проекта «Поезд дружбы»	Реализация плана мероприятий (поездок, выставок, трансляций и т.д.) в соответствии с годовым графиком реализации проекта

		проекта «Поезд дружбы» на 2018-2019 гг.	<p>благотворительных событий по пути следования поезда)</p> <p>- организация трансляций с фестивалей «Дети детям» в поездах дальнего следования</p> <p>- организация выставки детских творческих работ «К себе в гости» в поездах дальнего следования</p>	<p>группы с проведением благотворительных событий по пути следования поезда)</p> <p>- организация трансляций с фестивалей «Дети детям» в поездах дальнего следования</p> <p>- организация выставки детских творческих работ «К себе в гости» в поездах дальнего следования</p>			
3. Профессиональная ориентация обучающихся (проект «Пространство профессиональных проб»)	Проект находится в стадии разработки	Проведение серии семинаров для педагогов ДО по внесению изменений в содержание образовательных программ, направленных на реализацию проекта	Разработка программы мероприятий, направленных на установление связей «ЦТ – ВУЗ/ССУЗ (места получения высшего/среднего специального образования)–	Реализация плана мероприятий по выстраиванию связей «ЦТ – ВУЗ/ССУЗ (места получения высшего/среднего	Апробация проекта на группах обучающихся в ЦТ №3 детей в возрасте 12-17 лет	Апробация проекта на группах обучающихся в ЦТ №3 детей в возрасте 12-17 лет Подведение итогов «пробного этапа» проекта.	Реализация проекта в плановом режиме

		«пространство профессиональных проб»	<p>организации/предприятия (места работы по специальности)» для каждого из направлений образовательной деятельности ЦТ №3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - хореография - музыкальное творчество - изобразительное и декоративно – прикладное искусство - фольклор - театральное искусство - цирковое искусство 	<p>специального образования) – организации/предприятия (места работы по специальности)»</p>		<p>Коррекция и планирование деятельности по направлению «производственные и социальные пробы» на следующий плановый период</p>	
--	--	--------------------------------------	--	---	--	--	--

6. Мониторинг реализации программы развития:

Мониторинг реализации программы развития учреждения проводится на уровне «внутренний мониторинг», силами педагогического и административного персонала учреждения. Мониторинг проводится с целью анализа эффективности реализации программы развития, ее оперативной коррекции в связи и изменяющимися условиями внешней и внутренней среды.

Мониторинг включает в себя:

- текущий
- промежуточный (1 раз в год)
- итоговый (по окончании срока действия программы развития)

В основе мониторинга реализации программы развития ЦТ №3 лежат принципы:

- системности – мониторинг проводится по всем направлениям программы развития
- целостности и непрерывности – текущий, промежуточный, итоговый мониторинг проводятся одними и теми же диагностическими методами
- прогностичности – методы проведения и результаты мониторинга позволяют делать прогноз развития, оценку тенденция развития системы
- экологичности – методы мониторинга органично встраиваются в программу развития, не перегружая ее дополнительными видами деятельности

Методы мониторинга:

- анализ успешности освоения образовательных программ обучающимися (не реже 2 раз в год, формы оценивания результативности определяются для каждой образовательной программы отдельно и фиксируются в самой образовательной программе);
- анализ творческие портфолио студий ЦТ №3 (пакет документов, отражающих результативность участия детско-взрослого коллектива студии в конкурсной, фестивальной деятельности, социальных проектах и массовых мероприятиях, курсовой переподготовке педагогов, иной деятельности, осуществленной за отчетный период);
- событийный мониторинг образовательных и воспитательных мероприятий;
- анкетирование родителей и обучающихся на предмет удовлетворенности образовательно – воспитательным процессом в ЦТ №3;
- анкетирование сотрудников, родителей, учащихся на предмет оценки изменений, происходящих в образовательном и воспитательном пространстве учреждения.

7. Объем и источники финансирования программы развития

1. Бюджетное финансирование.
2. Внебюджетное финансирование:
 - средства, полученные от реализации платных образовательных услуг
 - добровольные пожертвования родителей и иных физических и юридических лиц
 - грантовые, конкурсные программы