

Утверждаю:

Директор МБОУ ДО ЦТ №3

Н.М. Болсуновский

1 сентября 2018 г.



Рабочая программа  
по дополнительной  
общеразвивающей  
образовательной программе  
«Азбука рисования»  
на 2018-2019 учебный год.

Педагоги:

Анциферова С.А.

Толстихина А.А.

## Пояснительная записка

Программа «Азбука рисования» предназначена для обучения дошкольников 4 – 6 лет началам изобразительного искусства, рассчитана на 2 года обучения и имеет художественно – эстетическую направленность.

В процессе обучения ребенок получает основы знаний по предметам занимается по предметам: композиция, рисунок, лепка, история искусств, начальное моделирование.

**Цель программы**– создание условий для развития творческих способностей ребенка средствами изобразительного искусства.

**Основной задачей** при работе с детьми дошкольного возраста является создание благоприятных условий для раскрытия психологических особенностей каждого ребенка, развитие способности к самореализации и адаптации в незнакомом коллективе.

**Комплектование групп:** Занятия проводятся в группах численностью 10 – 12 человек. Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. Определяющим фактором при комплектовании групп является уровень подготовленности ребенка, степень развития у него изобразительных навыков.

**Формы отслеживания** результатов: выставки работ внутри студии (тематические, итоговые в конце каждого полугодия).

**Формы фиксации** результатов: портфолио работ ребенка.

В 2018-2019 учебном году по образовательной программе обучается 12 групп:

10 групп первого года обучения:

1 гр. 9 чел.,

2 гр. 9 чел.,

6 гр. 10 чел.,

7 гр. 10 чел.,

8 гр. 9 чел.

9 гр. 10 чел.,

11 гр. 10 чел.

12 гр. 8 чел

13 гр. 8 чел.

14 гр. 8 чел.

4 группы второго года обучения:

3 гр. 9 чел.,

4 гр. 9 чел.,

10 гр. 10 чел.

5 гр. 10 чел.,

Общая численность обучающихся – 130 человек.

Планируемые изменения в связи с добавлением аттестации и пожарной безопасности внесены изменения в темах:

1 год обучения

«Психологические игры» сокращены на 4 часа теории,

«На память» сокращены на 2 часа практики,

«Декоративное искусство» сокращены на 2 часа теории и сокращены на 2 часа практики,

«Животные и птицы разными способами» сокращены на 2 часа практики.

2 год обучения

«Заданная тема» сокращены на 4 часа теории и сокращены на 4 часа практики,

«Коллективная работа» сокращены на 2 часа теории и сокращены на 2 часа практики.

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

первый год обучения

№	Разделы		Изобразительное искусство	Количество часов		
	Предмет	Тема		Теория	Практика	Всего
1.	Живопись	Какого цвета радуга?	Семь цветов радуги, акварель	1	1	2
		Цветовые отношения	Упражнения на палитре		6	6
		Психологические игры	«Поиграем с цветом»	1	11	12
2.	Рисунок	С натуры	Игрушки	2	6	8
		По представлению	«Нарисуем песенку»	2	6	8
		По памяти	Овощи и фрукты	2	6	8
3.	Композиция	Свободная тема	Теплое и холодное	2	8	10
		Заданная тема	Времена года: «зима», «весна», «лето», «осень»	2	8	10
4.	Лепка	Рельеф	Овощи и фрукты	2	2	4
		Посуда разными способами	Сервиз для Барби	2	2	4
		Животные и птицы разными способами	«Собачка», «кошечка», «петушок», «лошадка»	2	8	10
5.	Начальное моделирование	Плоский цветной модуль	«Цыпленок», «сова», «ягодка»	2	6	8
		Аппликация, бумага	Овощи и фрукты	2	8	10
		Изготовление игрушек из подсобного материала	Природный материал, пластилин	2	6	8
6.	История искусств	Декоративное искусство	Дымковская игрушка	2	6	8
			Гжель	2	6	8
7.	Атгестация			2	2	4
8.	Пожарная безопасность			4	4	8
<b>Итого: 136</b>						

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

второй год обучения

№	Разделы		Изобразительное искусство	Количество часов		
	Предмет	Тема		Теория	Практика	Всего
1.	Живопись	Цветовые отношения	Упражнения на палитре	2	6	8
		Психологические игры	Абстрактное рисование	1	3	4
		Натюрморт	С натуры, по памяти, по представлению	2	3	5
2.	Рисунок	Натюрморт	С натуры	2	6	8
			По памяти	1	3	4
			По представлению	2	4	6
3.	Композиция	Свободная тема	Пейзаж	4	6	10
		Заданная тема	Мой дом, моя семья	2	10	12
4.	Лепка	Посуда разными способами	Дымковская игрушка, гжель	1	4	5
		Животные и птицы разными способами	Дымковская игрушка, гжель	3	5	8
		Коллективная работа	Дымковская игрушка, гжель	2	8	10
5.	Начальное моделирование	Аппликации	Бумага, ткань, лоскутная мозаика	3	2	5
		Коллаж	Моделирование одежды	3	2	5
		Флористика	Панно из семян	1	9	10
		Изготовление игрушек из подсобных материалов	Гоночный автомобиль	2	6	8
6.	История искусств	Декоративное искусство	Дымковская игрушка	4	10	14
			Гжель	4	6	10
7.	Атесстация			2	2	4
8.	Пожарная безопасность			4	4	8
<b>Итого: 144</b>						

В программу изостудии входит сочетание музыкальных и изобразительных средств. При постановке учебных и творческих задач педагогом используются элементы игры.

В работе изостудии используются следующие материалы: бумага, карандаш – мягкий и твердый, мягкие материалы (сангина, соус, уголь, пастель), гуашь, тушь, книжки – раскраски, пластилин, глина, соленое тесто,

накрахмаленная ткань, цветная и самоклеющаяся бумага, клей, различные подсобные материалы.

Программа изостудии включает занятия живописью, рисунком, композицией, лепкой, начальным моделированием, знакомство с некоторыми формами декоративно-прикладного искусства. Содержание этих занятий и методы их проведения направлены на развитие восприятия, внимания, памяти, моторики руки и образного мышления, что является базой для развития творческих способностей.

### «Азбука рисования»

#### Календарный план первого года обучения 2018-2019 учебный год.

№ занятий	Содержание занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2
2	Знакомство с разной степенью мягкости простых карандашей, изображение фигур и фантазийных рисунков с их использованием.	2
3	Знакомство с цветными карандашами. Рисуем картину «Друзья смешарики» или «Веселая радуга».	2
4	Продолжаем знакомство с цветными карандашами. Выполняем коллективную работу (панно) «Карандашное солнышко».	2
5	Продолжаем работу с панно.	2
6	Знакомство с восковыми мелками, выполнение работы на тему «Осенний листопад».	2
7	Знакомство с различными видами стиральных резинок, выполнение работы на свободную тему с использованием простых карандашей и резинок.	2
8	Знакомство с гуашью, как изобразительным средством. Выполняем работу на тему «Цирк».	2
9	Продолжаем работу с гуашью. Доделываем работу на тему «Цирк»	2
10	Знакомство с акварелью. Выполняем подмалёвок.	2
11	Продолжаем работу в гуашевой и акварельной техниках. Выполняем работу гуашью на готовом подмалевке на свободную тему.	2
12	Выполняем работу в смешанной технике с использованием акварели и восковых мелков. Выполняем картину «Дождливый вечер».	2
13	Знакомство с понятием основных цветов.	2
14	Продолжаем знакомство с основными цветами. Выполнение работы с использованием трёх основных цветов на тему «Цветик-семицветик».	2
15	Знакомство с составными цветами, получение их на палитре посредством смешивания. Развиваем навыки работы под звуки детских песен.	2
16	«Съедобная фантазия», придумываем вкусные композиции в	2

	карандаше (минимум 2 композиции) . Выбираем более интересную. Обсуждаем со всеми (не большая выставка).	
17	Переносим натюрморт в карандаше на большой лист.	2
18	Выполняем натюрморт в гуаши.	2
19	Ставим постановку. Рисуем натюрморт и выполняем в акварели.	2
20	Продолжаем работать с акварелью.	2
21	Знакомство с различными звуками, попытка изобразить звук цветом.	2
22	Продолжаем знакомство с различными звуками. Знакомство с нотами. Рисуем ноты и скрипичный ключ. (Под классическую музыку)	2
23	Инструктаж по технике безопасности	2
24	Доработка незавершенных работ.	2
25	Знакомство с птицами, рисуем гуашью. Прослушиваем звучание птичьих голосов, проведение игры «Узнай птичку».	2
26	Знакомство с лесными обитателями и их голосами, рисование зверей по схеме «от простого к сложному»	2
27	Знакомство с лесом, некоторыми видами деревьев, рисуем.	2
28	Выполняем коллективное панно «Новогоднее дерево». Под звуки новогодних песенок.	2
29	Продолжаем коллективно творческую работу «Новогоднее дерево» под новогодние песенки. Рисуем снежинки.	2
30	Выполнение новогодних масок. Раскрашиваем их гуашью с использованием подручных материалов.	2
31	Доделывание новогодних работ.	2
32	1)Знакомство с витражными красками. Выполнение работ на свободную тему. 2)Рисуем акварелью на тему «Сказочный цветок -фантазия» под музыку .	2
33	Промежуточная аттестация по итогам первого полугодия.	2
34	Работаем гуашью на тему «Космос», «Фантазия».	2
35	Продолжаем работать с гуашью, под музыку.	2
36	Выполняем декоративную вазу с использованием витражных красок на тему «8 Марта» , под классическую музыку.	2
37	Продолжаем работу с витражными красками.	2
38	Знакомство с музыкальными инструментами. Рисуем их простым карандашом, с использованием простых геометрических фигур. Прослушиваем скрипку.	2
39	Знакомство с металлофоном, изучение его устройства. Изображаем звук красками.	2
40	Знакомство с колокольчиком и «музыкой ветра». Изображение композиции красками.	2
41	Доделываем музыкальную композицию в красках.	2
42	Прослушивание детских песенок и рисование героев красками.	2
43	Знакомство с глиной, развитие навыков обращения с этим природным материалом. Выполняем работу на тему «Зверята»	2
44	Раскрашиваем работы из глины гуашевыми или акриловыми красками, покрываем лаком.	2
45	Инструктаж по технике безопасности	2
46	1)Знакомство с морем, рыбами, дельфинами и другими морскими обитателями. Рисуем более понравившихся. Под звуки волн и крик чаек. 2)Знакомство с гипсом, получения навыков работы с ним, создание	2

	гипсовых отливок «рыбки», «рамки».	
47	Обзорное знакомство с разными видами кораблей, рисуем кораблики цветными карандашами и мелками.	2
48	Продолжаем работу с отливками «рыбки» и «рамки», раскрашиваем и покрываем лаком. Под звуки моря и детские песенки.	2
49	Знакомство с жителями аквариума. Выполнение работы в акварельной технике на тему «Наш аквариум».	2
50	Продолжаем работу с акварелью. По средством не большой выставке выбираем более интересный аквариум.	2
51	Выполняем большое коллективное панно «Аквариум» с использованием навыков полученных на предыдущих занятиях, с применением гипсовых отливок, ракушек, камушков, саленного теста, красок и любых других подручных материалов.	2
52	Продолжаем работу с панно. Основа.	2
53	Заканчиваем работу над панно, под морские музыкальные композиции.	2
54	Доработка не законченных работ.	2
55	Доработка не законченных работ.	2
56	Работаем на тему «Весна». Гуашью, под музыку.	2
57	Доделываем работу «Весна»	2
58	«Нарисуй своего соседа по парте», в свободной технике.	2
59	Продолжаем работу.	2
60	Доработка.	2
61	Рисуем «Автопортрет».	2
62	Продолжаем работу над «Автопортретом».	2
63	Инструктаж по технике безопасности	2
64	Рисуем на свободную тему.	2
65	Доработка не законченных работ.	2
66	Доработка не законченных работ.	2
67	Подготовка работ к итоговому занятию и выставке.	2
68	Промежуточная аттестация по итогам учебного года.	2
		136

## 2 год обучения

1.	Инструктаж по технике безопасности	2ч
	<b>Повторение пройденного материала за первый год обучения</b>	<b>20ч</b>
2.	- Простой карандаш	2ч
3.	Продолжаем работу с простым карандашом	2ч
4.	- Цветные карандаши	2ч
5.	- Мелки восковые	2ч
6.	- Основные цвета, дополнительные и составные	2ч
7.	Продолжаем работу с цветом.	2ч
8.	- Гуашь и акварель	2ч
9.	Продолжаем работу с гуашью	2ч
10.	Акварель	2ч
11.	Продолжаем работу с акварелью	2ч
	<b>Роспись</b>	<b>28ч</b>
12.	Хохлома, Гжель, Городетская росписи	2ч



13. Роспись деревянной ложки в технике «Хохломская роспись». Рисуем характерные элементы, орнаменты.	2ч
14.Готовим эскиз.	2ч
15.Росписываем ложку.	2ч
16.Роспись деревянной досточки в технике «Городетская роспись». Рисуем характерные элементы, орнаменты.	2ч
17.Готовим эскиз.	2ч
16.Росписываем досточку.	2ч
19.Роспись глиняной лошадки в технике «Гжель». Рисуем характерные элементы, орнаменты. Готовим эскиз.	2ч
20.Готовим эскиз.	2ч
21.Росписываем фигурку.	2ч
22. Роспись по стеклу	2ч
23.Готовим эскиз.	2ч
24.Росписываеc стекло.	2ч
25.Доработка.	2ч
26.Общая работа, панно	2ч
27.Продолжаем панно	2ч
28.Завершаем работу над панно	2ч
<b>Тема 3: Различные виды техники рисования</b>	<b>22ч</b>
29.Техника рисования свечей	2ч
30.Продолжаем работу	2ч
31. Техника рисования по воску	2ч
32.Продолжаем работу	2ч
33.Рисование по сырой бумаге	2ч
34.Продолжаеc работу	2ч
35.Монотипия и диопития (техника печати)	2ч
36.Промежуточная аттестация по итогам полугодия	2ч
37. Доработки	2 ч
38.Доработки	2ч
<b>Тема 4: Инструменты музыкальные</b>	<b>18ч</b>
39.Струнные инструменты	2ч
40.Продолжаем рисовать струнные инструменты	2ч
41. Музыкальные инструменты народов СССР	2ч
42.Продолжаем работу с инструментами	2ч
43.Доработки	2ч
44.Духовые инструменты	2ч
45.Продолжаем рисовать духовые инструменты	2ч
46.Клавишные инструменты	2ч
47. Продолжаем рисовать клавишные инструменты	2ч
<b>Тема 5: Натюрморт, светотень.</b>	<b>24ч</b>
48.Поиск света и тени	2ч
49.Продолжаем работу	2ч
50. Фрукты	2ч
51. Продолжаем работу	2ч
52.Муз инструменты	2ч
53. Продолжаем работу	2ч
54. Кувшин	2ч
55. Продолжаем работу	2ч
56. Собираем натюрморт из подручных материалов (со столов)	2ч
57. Продолжаем работу	2ч

58. Доработки	2ч
59. Доработки	2ч
<b>Тема 6: Времена года, тёплое и холодное</b>	<b>14ч</b>
60. Определение тёплых и холодных тонов	2ч
61. Лето, зима	2ч
62. Продолжаем работу	2ч
63. Инструктаж по технике безопасности	2ч
64. Весна, осень	2ч
65. Продолжаем работу	2ч
66. Продолжаем работу	2ч
<b>Тема 9: Рисуем свою группу</b>	<b>8ч</b>
67. Выполняем эскизы	2ч
68. Продолжаем работу	2ч
69. Рисуем группу	2ч
70. Продолжаем работу	2ч
<b>71. Итоговое занятие</b>	<b>2ч</b>
72. Итоговая аттестация	2ч
итого	<b>144ч</b>